


УТВЕРЖДАЮ
Директор КГБПОУ «Рубцовский
аграрно-промышленный
техникум»
«13» января 2026г.



А.В. Карпенко

ПОЛОЖЕНИЕ

о II краевом заочном конкурсе оригинального исполнения каверов
на иностранных языках «Caverbattlefest»

Рубцовск 2026

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения II краевого конкурса оригинального исполнения каверов на иностранных языках «Caverbattlefest» (далее – Конкурс).

1.2 Конкурс проводится в соответствии с планом работы Совета директоров профессиональных образовательных организаций Алтайского края на 2025-2026 учебный год.

1.3 Организацию и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет КГБПОУ «Рубцовский аграрно-промышленный техникум», формируемый приказом директора техникума.

1.4 Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- разработка Положения Конкурса;
- обеспечение организационных условий для проведения Конкурса;
- формирование состава жюри Конкурса;
- рассмотрение и утверждение итоговых протоколов заседаний жюри, рассмотрение апелляций (жалоб) участников, принятие соответствующих решений по Конкурсу;
- подготовка наградного материала.

1.5 Конкурс проводится в **заочной** форме с **16 февраля по 16 марта 2026 года**.

1.6 Участниками Конкурса могут стать **обучающиеся и преподаватели** профессиональных образовательных организаций Алтайского края.

1.7 Конкурсные работы принимаются в **двух форматах: аудио и видео**.

1.8 Обучающиеся и преподаватели КГБПОУ «Рубцовский аграрно-промышленный техникум» принимают участие в Конкурсе на общих основаниях.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Конкурс проводится в целях совершенствования социокультурной компетенции, развития коммуникативных умений (на иностранном языке), формирования интереса к музыкальному творчеству, расширения сферы фоновых знаний о мировой культуре и литературе, содействия освоению базовых художественно-практических навыков, формирования и развития эстетического вкуса молодежи.

2.2 **Задачи Конкурса:**

- ✓ Вовлечение участников образовательного процесса в активную творческую деятельность.
- ✓ Популяризация изучения иностранных языков средствами музыкальной культуры и искусства.

- ✓ Повышение уровня значимости владения иностранными языками в воспитании и общем образовании.
- ✓ Способствование раскрытию творческого потенциала обучающихся, поощрение искреннего, непосредственного отношения к выразительным языковым средствам, как условия для создания значимого художественного образа.
- ✓ Развитие умения выбора языковых и музыкальных художественных средств для успешного создания сценического образа.
- ✓ Развитие навыков аудирования и владения иностранной речью, усвоение новых лексических единиц.
- ✓ Воспитание чувства уважения к другой стране, ее народу, традициям и культуре.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1 В Конкурсе принимают участие **обучающиеся, преподаватели** профессиональных образовательных организаций Алтайского края.

3.2 Участие в Конкурсе **является бесплатным.**

3.3 Тематика **Конкурса свободная.**

3.4 **Каверы исполняются на английском или немецком языке.**

3.5 Для участников Конкурса предлагается **четыре номинации:**

1. **«Сольное выступление» (аудиоформат)**
2. **«Сольное выступление» (видеоформат)**
3. **«Ансамблевое выступление» (аудиоформат)**
4. **«Ансамблевое выступление» (видеоформат)**

3.6 Для участия в Конкурсе предоставляются **работы:**

- **в видеоформате AVI или MP4;**
- **в аудиоформате MP3.**

3.7 Содержание видеороликов с записью песни не должно противоречить законодательству РФ. На Конкурс не принимаются ролики рекламного и политического характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не соответствующие формату Конкурса.

3.8 При несоблюдении данных требований, организаторы и конкурсная комиссия оставляют за собой право не рассматривать конкурсные работы.

3.9 Принимая участие в Конкурсе, участник подтверждает, что все авторские права на переданные работы принадлежат исключительно ему, и их использование при проведении Конкурса, в том числе публичная демонстрация, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц.

3.10 Количество участников от одной образовательной организации **не ограничено**, при этом **один и тот же** участник может участвовать не более чем в двух номинациях, но с разными каверами.

4. Критерии оценивания работ участников Конкурса

4.1 Критерии оценивания выступлений исполнителей кавера (по пятибалльной системе):

1. Языковой критерий (аудио и видеоформат):

- правильное произношение звуков, соблюдение правил ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей языка;
- четкость произношения, отсутствие фонематических ошибок.

2. Вокальный критерий (аудио и видеоформат):

- техника вокала;
- качество инструментальной фонограммы.

3. Художественный критерий (видеоформат):

- выразительность, артистизм (умение донести смысл произведения);
- сценическое мастерство;
- оригинальность трактовки произведения;
- сценический вид (имидж).

4. Художественный критерий (аудиоформат)

- выразительность (умение донести смысл произведения);
- оригинальность трактовки произведения.

5. Требования к аудио и видеоматериалам, предоставляемым на Конкурс:

4.1. Исполнителем кавера должен быть участник Конкурса. Кавер возможен на любой трек, кроме своего трека (автором которого является участник).

4.2. Кавер должен быть на полный трек или на полноценную его часть, если это баттл-трек.

4.3. Кавер должен быть записан специально для Конкурса.

4.4. Кавер в номинациях «Сольное выступление» содержит вокал одного участника.

4.5 Кавер в номинациях «Ансамблевое выступление» допускает участие от двух до четырех вокалистов и музыкантов, которые должны быть заявлены в качестве участников конкурса.

4.6 Не допускается для записи кавера приглашать вокалистов и музыкантов, не являющихся участниками конкурса.

4.7. Видеоформат подразумевает наличие исполнителя кавера/исполнителей в кадре, *сторонний видеоряд (если присутствует) не должен превышать 40% от всей конкурсной работы кавера.*

4.8. Аудиозаписи и видеоролики готовой работы кавера должны быть оформлены информационной заставкой с названием трека оригинала, на который вы делаете кавер, название ПОО, ФИО участника/участников.

4.9. Изменения в тексте оригинального произведения не допускаются, однако возможен перевод с иностранного языка или ситуативные замены пола (с женского на мужской и наоборот).

4.10 Кавер в исполнении участника Конкурса должен включать не менее двух куплетов и двух припевов. Максимальная продолжительность звучания – четыре минуты.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1 Конкурс проводится с **16 февраля по 16 марта 2026 года**.

6.2 Заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) **принимаются по 2 марта 2026 года (включительно)** на электронную почту mamtan75@mail.ru с пометкой «Заявка на Конкурс_ПОО». Каждый файл должен быть подписан Заявка_Учебное заведение (текстовый формат); Согласие_Фамилия участника (в формате PDF, JPG).

* **Конкурсные работы (аудиоматериал, видеоматериал) размещают в папку, соответствующую номинации, по ссылке:**

<https://cloud.mail.ru/public/1PUB/1XTSKmhYR>

7. Подведение итогов Конкурса и награждение

7.1 Конкурсный аудиоматериал, видеоматериал будет оцениваться жюри по критериям согласно п.4 настоящего Положения.

Оргкомитет Конкурса формирует состав жюри с участием приглашённых специалистов.

По итогам Конкурса жюри определяет лучшие каверы в четырех номинациях, экспертная оценка осуществляется в соответствии с конкурсными критериями. **Подведение итогов 16 марта 2026 года.**

7.2 Все участники, не получившие призовых наградных документов, получают сертификаты участников.

7.3 Информация о Конкурсе, его итоги будут представлены на официальном сайте КГБПОУ «Рубцовский аграрно-промышленный техникум» (<https://rubteh.ru/konkursy>)

8. Контакты оргкомитета Конкурса

Мисикова Татьяна Григорьевна, заведующий методическим сектором, тел. 8-(38557)-96-304

Макарова Татьяна Валерьевна, преподаватель немецкого языка, тел. 8 905-984-66-04

Приложение 1
к Положению о II краевом заочном
конкурсе оригинального исполнения
каверов на иностранных языках
«Caverbattlefest»

Заявка
на участие в конкурсе

Избранная номинация	
Учебное заведение (полное наименование)	
Фамилия, имя, отчество конкурсанта/конкурсантов (полностью), их статус (<i>преподаватель/студент</i>)	
Фамилия, имя, отчество (полностью) педагога, подготовившего обучающегося (<i>заполняется при необходимости</i>)	
Название оригинала произведения, исполнитель, авторы слов и музыки	
Иностранный язык (английский/немецкий)	
Контактные данные (телефон, электронная почта)	
Аннотация к конкурсной работе. Дать краткое описание отличий в вашей работе от оригинала	
Загрузите конкурсные материалы в папку, соответствующую номинации, по ссылке	https://cloud.mail.ru/public/1PUB/1XTSKmhYR

* *В случае участия конкурсанта в двух номинациях заполняются две заявки*

Приложение 2
к Положению о II краевом заочном
конкурсе оригинального исполнения
каверов на иностранных языках
«Caverbattlefest»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(ФИО полностью)

Зарегистрированный (ая) по адресу:

(адрес с индексом)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (кем выдан)

_____, дата выдачи «___» _____ 20__ г.,
свободно, своей волей и в своих интересах в соответствии с требованием статьи 9
Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на
обработку персональных данных краевому государственному бюджетному профессиональному
образовательному учреждению «Рубцовский аграрно-промышленный техникум» (далее –
КГБПОУ «РАПТ»), юридический адрес: 658207, Алтайский край, г. Рубцовск, пр. Ленина, д.36,
с целью участия во II краевом заочном конкурсе оригинального исполнения каверов на
иностраннных языках «Caverbattlefest» (Далее – Конкурс).

Даю свое согласие КГБПОУ «РАПТ» на автоматизированную, а также без использования
средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий,
предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О
персональных данных»: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), использование, распространение/передачу, блокирование, уничтожение моих
персональных данных: фамилия, имя, отчество; мои фото-, аудио- и видеоматериалы, номер
телефона (домашний, мобильный), адрес электронной почты, место учебы или работы.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных, включая
размещение информации посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
фамилия, имя, отчество, мои фото-, аудио- и видеоматериалы, предоставленные на Конкурс,
место учебы или работы, сведения об участии в Конкурсе, сведения о результатах участия в
Конкурсе и занятом месте.

Я ознакомлен(а), что:

- согласие вступает в силу со дня его подписания и заканчивается достижением целей
обработки персональных данных и (или) моментом востребования – письменным отзывом в
произвольной форме субъекта персональных данных;

- обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим
законодательством Российской Федерации.

Дата начала обработки персональных данных:

«___» _____ 2026г. _____ (_____)
подпись Ф.И.О.

Приложение 3
к Положению о II краевом заочном
конкурсе оригинального исполнения
каверов на иностранных языках
«Caverbattlefest»

**Пример заполнения заявки
на участие в конкурсе**

Избранная номинация	«Ансамблевое выступление» (видеоформат)
Учебное заведение (полное наименование)	КГБПОУ «Рубцовский аграрно-промышленный техникум»
Фамилия, имя, отчество конкурсанта/конкурсантов (полностью), их статус (преподаватель/студент)	- Татаринцев Алексей, студент - Петрова Мария, студентка - Иванов Иван Иванович, преподаватель - Сидоров Петр Петрович, преподаватель
Фамилия, имя, отчество (полностью) педагога, подготовившего обучающегося <i>(заполняется при необходимости)</i>	- Козлова Валентина Ивановна, преподаватель немецкого языка
Название оригинала произведения, исполнитель, авторы слов и музыки	Mutter, Rammstein
Иностранный язык (английский/немецкий)	немецкий
Контактные данные (телефон, электронная почта)	телефон, эл. почта
Аннотация к конкурсной работе. Дать краткое описание отличий в вашей работе от оригинала	изменена аранжировка
Загрузите конкурсные материалы (кавера) по ссылке	Загружены по ссылке https://cloud.mail.ru/public/1PUB/1XTSKmhYR

